

Fiatalok Konferenciája 2016

AZ EMBER



KULTÚRTÖRTÉNETI ÉS POÉTIKAI  
MEGKÖZELÍTÉSBEN

Program

A Fiatalok Konferenciája idén az Eötvös Loránd Tudományegyetem és a Pázmány Péter Katolikus Egyetem közös szervezésében valósul meg. Témánk: az ember – kultúrtörténeti és poétikai megközelítésben.

Helyszín: Budapest, Pázmány Péter Katolikus Egyetem  
[szept. 30.] Párbeszéd Háza, Horánszky utca 20., 103. terem  
[okt. 1.] Sophianum, Mikszáth Kálmán tér 1., 204. terem  
Időpont: 2016. szeptember 30. – október 1.

**FIKON**

[szeptember 30.]

Helyszín: Párbeszéd Háza, 103. terem

10<sup>00</sup>–10<sup>30</sup>

A konferenciát megnyitják:

Hargittay Emil [PPKE] és Bajáki Rita [MTA-PPKE BILK]

10<sup>30</sup>–11<sup>15</sup>

*menny és pokol*

vezet Pap Balázs [PTE]

Sebestyén Ádám [ELTE]:

*„Másféle jelek földiek és ember szívében valók”  
Ember, társadalom és apokalipszis Bornemisza Péter  
Foliopostillájában*

Bán Izabella [PPKE]:

*Az imádság, mint Isten és ember közötti kommunikáció a  
18. századi Szentháromság Társulatok nyomtatványainak  
tükrében*

vita, kávé

11<sup>45</sup>–12<sup>45</sup>

*szereplők1: nők és szörnyek*

vezet Bartók Zsófia Ágnes [ELTE]

Virág Csilla [ELTE]:

*Az átváltozás és a Gawain-csoport*

Görög Dániel [ELTE]:

*A „másik” szerepe 1500 előtti magyar krónikákban*

Molnár Annamária [SZTE]:

*Narrációs technikák Boccaccio De mulieribus clarisában*

vita, büféebéd

14<sup>30</sup>–15<sup>30</sup>

*szereplők2: szentek és bolondok*

vezet Seláf Levente [ELTE]

Kovács Péter [PTE]:

*Cedrus ex Lybano*

*A Szent Imre-legenda egy hasonlatának nyomában*

Vrabély Márk [ELTE]:

*A Régi Magyar Exemplumadatbázis szereplőinek jellemzése  
és kategorizálása*

Mezei Emese [PPKE]:

*A nő és a bolond*

*Egy toposz megjelenései a középkori Magyarországon*

vita, kávé

16<sup>00</sup>–16<sup>45</sup>

*amici, festum, fanta(sia)*

vezet Szelestei N. László [PPKE]

Schelhammer Zsófia [SZTE]:

*Nők az albumok lapjain*

Kusler Ágnes [ELTE]:

*Az „Arcimboldo-effektus” megkésett manifesztációi a magyarországi barokk művészetben*

vita

17<sup>00</sup> kötetbemutató

*Szöveg, hordozó, közösség: Olvasóközönség és közösségi olvasmányok a régi magyar irodalomban*, szerk. Gesztelyi Hermina, Görög Dániel, Maróthy Szilvia, Bp., reciti, 2016 (Fiatalok Konferenciája, 2015).

A kötetet bemutatja:

Maczák Ibolya [MTA-PPKE BILK].



[október 1.]

Helyszín: Sophianum, 204. terem

10<sup>00</sup>–11<sup>00</sup>

*önmegjelenítés*

vezet Ajkay Alinka [PPKE]

Balog Edit Otilia [DE]:

*A két nagyságos elme (ön)reprezentációja*

Rideg Béla [ELTE]:

*Önreflexió és létszemlélet Petrőczy Kata Szidónia  
költészetében*

Fekete Norbert [ME]:

*A szerzői név és az irodalom státuszának problémája*

vita, kávé

11<sup>30</sup>–12<sup>15</sup>

*kitekintés*

vezet Bartók István [MTA ITI]

Törtei Renáta [PPKE]:

*A spanyol Thököly-drámák problematikája, avagy egy  
ismeretlen forrásanyag bemutatása*

Pálfy Eszter [PTE]:

*Gyöngyösi István Murányi Vénusa Kisfaludy Károly és  
Jókai Mór drámáiban*

vita, kávé



[szervezők]

Déri Eszter [PPKE], Dóbék Ágnes [PPKE], Görög Dániel [ELTE],  
Markó Anita [ELTE], Maróthy Szilvia [ELTE]

[támogatóink]



ELTE BTK Centre des Hautes Études de la Renaissance



ELTE BTK Régi Magyar Irodalom Tanszék



ELTE BTK Hallgatói Önkormányzat



PPKE BTK Irodalomtudományi Doktori Iskola

MTA-PPKE BAROKK IRODALOM ÉS LELKISÉG KUTATÓCSOPORT



Rézmetset részlete Tarnóczy István *Mennybe vezírlő kulanz* című művének címlapjáról (Nagyszombat, 1675)

Pázmány Péter Katolikus Egyetem,  
Bölcsészeti- és Társadalomtudományi Kar  
1088 Budapest, Mikszáth Kálmán tér 1.  
III. emelet, 314.

E-mail: [irodalom.lelkiseg@gmail.com](mailto:irodalom.lelkiseg@gmail.com)