

SU - HESSZ - MOCC - CSICS

P=144

lányok suttogva:

fiúk:

(H)ESSZEL-E HESSZEL-E
 (SU) - BÍ - DUBI - SKUBIZOD-E - (H)E
 (M)OCC A N TA' L - E (hi)
 (CS)ICS -
 CSI -

B F GT L SK B Z D
 (BEFIQTEL-E SKUBIZOD-E)
 KUL-TAL-E
 CSA'-KÓ-NAK

HESSZEL-E HESSZEL-E SK B Z D B
 (SKUBIZOD-E BE)
 SKUBIDUBI SU - BÍ - ZOD-E
 M O C C A N TA' L - E
 CSICS - KUL-TAL-E (A)

HA RÁMUTRÁZNAK / 1

Soharóza impro

HA RÁMUTRÁZNAK A TÜCSÖKA SÜNRE AZT SE TUDJUK KI KIVEL VAN

RÁMUTRÁZNAK AVAZTSEVE TUDJUK

HAP HAP HAP züm züm züm ...

DS- RÁJEN A BAPU A HAMMER FELE! A DONALDKACSA

RÁMUTRÁZNAK FEVELEVEJTÖVÖS

(cc!)

HA RÁMUTRÁZNAK / 2

BAQIJA' - VAL BEN - GA JATA'NUL PUSZLVÁLVA AD - JA AZ ÍVET

PA' U PA' U PA' U PA' U PA' U ...

NEM CSIKSKULNAK KAJAKRA JÖNNEK EZ NEM LAKOSSA' - GI PA - RA

PA' U PA' U ... (felvétel)

ARCOSGASZTRÓ HARCOSOK

(fiúk)

① PE - CÖ - BA RO - MA' - NULU, SUFNI (HA!)

TIP - LIZZ, TE FALS SUTYERAK (HA HA!)

P U - CSIT - SONA CSI - RA A KLATBO, A HÉDER NEM NEKIK (HA!) ÁLL *

② 3 - szöveggel végig

③ → csak Tenor /u/-vel + /ho/ helyett kifújással Basszus szövege szerint

CAPA'SODNAKA MEZÖK, TÉPI A PÖKA RÉTKET, OBLA'KOLNAKA RÉTER, A TÖRPE NEMHITVA FALSUL, VÁGOD **

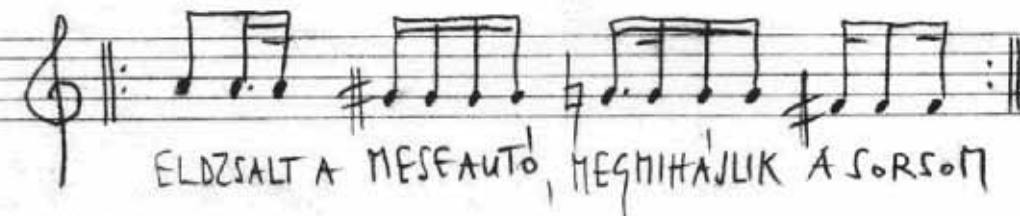
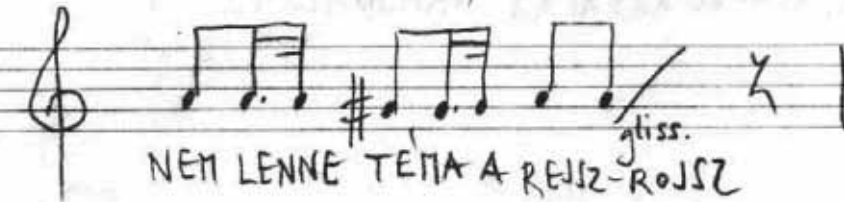
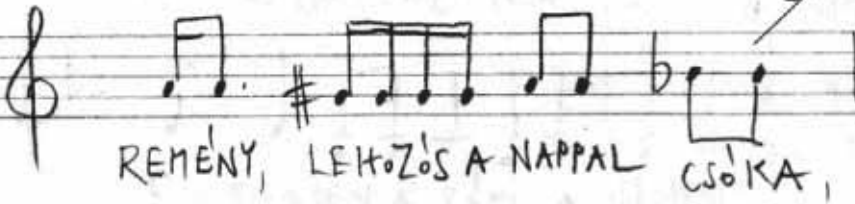
(lányok) *
SZANGIK, FÜT ÉS HESSZEL

(Szikla) **
JE FIGYELA VÉGZET!

KAJAKRA KEKSZRE VERÖ - DIK

RABBULÁK KARA

(szabadon választott hangon)



(minden ismétléssel
egyre lejjebb csúszni)

S
A
T
B

3 3 3 3 2 2 2 3 3 2 2+1 2

PUNNYADT PUNNYADT PUNNYADT PUNNYADT PUNNYADT PUNNYADT PUNNYADT PUNNYADT PUNNYADT AM -

(-NI) BLINDLI BU - ko - VA - RI

PUNNYADT PUNNYADT PUNNYADT PUNNYADT PUNNYADT BU - ko - VA - RI

2 2 2+1 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3

PULLA MOKA MOKA MOKA MOKA

KI FOG DRENNEL - NI (MA)

2 2 2 3 3 2 2+1 2 2 2 2

MOKA MOKA MOKA MOKA NEN TE - MA

MOKA MOKA MOKA MOKA

3 3 2 2 2 3 3

NEN TE - MOKA NEN TE - MA .

NEN TE - MOKA NEN TE - MA .

PÓVER, BENGA PÓK

A

PÓ VER, BENGA PÓK, ELŐ A SUÁIT, ELŐ A BRÉT RÚ DON MÁRA CSEPP, EZ NEM A HANG, EZ A KONKRÉT HANG, EZ A KONKRÉT

B

PÓ VER, BENGA PÓK, ELŐ A SUÁIT, ELŐ A BRÉT RÚ-DON MÁRA CSEPP, EZ NEM A HANG, EZ A KONKRÉT HANG, EZ A KONKRÉT

C

OTT A LOBO GÓ, HOLA GÓMB, OTT A CSUMERÁJ

→ **B**

D

KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZINGOLD KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZINGOLD

KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZING, KRÚZINGOLD

→ **B**

TEDD JÉGRE (HARCIDAL)

Afro-amerikai spirituálé

6 S.
A.
T.
B.

mf

TEDD JÉG - RE, HINTSD A SAL -

10

- LERT, TEDD JÉG - RE, HINTSD A SAL - LERT, TEDD JÉG -

13

- RE, HINTSD A SAL - LERT, FE-NYITSD A NYÍK-HAJÁT

Soprano
Alto
Tenor
Bass

24

1. 2.

TEDD JÉG - CSURMÁNYI CSU - RIT BRE - BE, CSURMÁNYI

CSUR - MÁ - NYI

CSUR - MÁ - NYI

27

CSU - RIT BRE - BE, CSURMÁNYI CSU - RIT

CSUR - MÁ - NYI CSUR - MÁ - NYI

CSUR - MÁNYI CSURIT BREBE CSUR - MÁ -

30

BRE - BE, PU - SZO - VÁLD FELHÖRE FÖL

NYI, PU - SZO - VÁLD FELHÖRE FÖL

NYI, PU - SZO - VÁLD FELHÖRE FÖL

A CSATA

S1 SKUBIZZAD PÖRGÉSET BÉNGA BÖMÖSNEK, MINT IKSZEL A HALEF DURVULADÁRÉ

S2

HESZELD A PÓKOT A KÉTÉLŰ BRÉVEL KÜLDI AZ ELLEN LEKÉNEK A PÓTERT

A1 A2

OTT EGY OLASZT KAVAK TISZTÁRA TETTER ANCSÁBA HALEF: A FELHŐN SZÜTYEL

T1 T2

MÁSIRNAK PÉLŐ ÜTI ÁTÁ TESTÉT SUFNIRA TÖRGENGTI MOLLAN A HOPIHGR

B1 B2

B

Szólo

SPAN SPAN NELLETT, VILLOG A CEKA A KÉZBEN BRUSZTOL A RAJ, VÉRTJÉN CSATTANA PATRÓN

Tutti

NRAR
FRAR

CSATT

IZZIT, OKO - SIT, HAKKAN, TÁPIAD, DURVUL BLOKKOLVÁN BLOKOLA LUKFIZTOR

S
N
A
T
RAR
E

LUKFIZTOR
LUKFIZTOR

C

S1 + T1

NYOMJAD A KÖBRÁT, HALÉFOT, A PRÁTOT

S2 + T2

KNASSZOLD, CIPŐZD, SIMÍTED A JÁGÓT

A1 + B1

HOKIZZON A BRÉ, BRÁCSÁZZON A

A2 + B2

CERA, VAGJON RENDEGT A RÁTYIBAN A CSUHA

S

M

IRTSON A DARE, SZURJON A RUD

MENTO A PUNAERT, A CIDAZOT

B

VAGD GERINCRAZ ARGOSGASZTRIT

IRTSON A DARE, SZURJON A RUD

[CSEPP EK]

ADDIG ALAZD, MÍG RUDON CSEPP

MEGMURDELLT (sírato csek)

A

MEGMURDELLT, MEGMURDELLT, MEGMURDELLT, MEGMURDELLT, NEM BÓLINT, FELHON ÜL.

MEGMURDELLT, ÉGNEK PACSKERT, MEGMURDELLT, ÉGNEK PACSKERT, FEKŰ NYOLCAST DOB A GÉP.

B

OBO-AZZON LELKÜNKNEK A FÉNY
div.
VÁR ODAÁT GYARI PÁRDÉJ

OBOAZZON LELKÜNKNEK A FÉNY
unis.
VÁR SUKÁR PÁRDÉJ

1 x 2 x 3 x 4 x

RAJSÁGI HIMNUSZ

RAJSÁGNAK RAJSÁGNAK GERJESZD SÜRÜ DUBAJÁT

RAJSÁGNAK RAJSÁGNAK GERJESZD SÜRÜ DU DUBAJÁT

The score consists of five staves in 4/4 time with a key signature of two sharps (D major). The first staff is the vocal line, with lyrics written below it. The second and fourth staves are also vocal lines. The third staff is a piano accompaniment with triplets. The fifth staff is a bass line with chords and triplets. The lyrics are: 'RAJSÁGNAK RAJSÁGNAK GERJESZD SÜRÜ DUBAJÁT' and 'RAJSÁGNAK RAJSÁGNAK GERJESZD SÜRÜ DU DUBAJÁT'. There are musical notations such as triplets and rests throughout the piece.