

KÉMEK A FILMEN, KÉMEK A GÉPBE

A digitális jogkezelés vadhajtásai

Sorozatunk harmadik epizódjában a Mr. és Mrs. Smith című film elhíresült német kiadása kapcsán a digitális jogkezelés (Digital Right Management – DRM) helytelen felhasználásáról lesz szó.

A rootkites rejtőzködő technikát a szerzői jogok őrzői is igyekeznek kiaknázni. Jó-e ez nekünk, és ha nem, hogyan védekezhetünk ellene? Mint tudatos vásárlók, ebben a témában igyekszünk most hasznos információkkal szolgálni.

Ahova nézek, ott rootkit terem

Múlt havi cikkünkben már részletesen beszámoltunk arról, hogy 2005 novemberében a Sony BMG zenei CD-ken lévő másolásvédelmi rootkit milyen nagy vihart kavart. Érdekes módon a Sony baklövése után mások mégis újra megpróbálkoztak rootkitekkel felvértezett másolásvédelemmel. 2006 februárjában a Mr. és Mrs. Smith című mozifilm német nyelvű DVD-kiadásán találtak hasonló kártevőt. Az F-Secure beszámolója szerint az egyik német internetes magazin, a www.heise.de szerkesztői figyeltek fel arra, hogy a Mr. és Mrs. Smith DVD számítógépbe helyezésekor egy telepítő-program indult el. Ez nem más volt, mint a Settec Alpha másolásvédelmi szoftver, a meglepő azonban az, hogy rootkit technikákat használva rejtette el magát a felhasználó elől.

Definíciója szerint a rootkit egy olyan szoftver, mely képes elrejtetni magát mind a felhasználók, mind a különféle biztonságtechnikai termékek elől. Ezt különféleképpen teheti meg: van, amelyik egy könyvtárlistázás során a hozzá tartozó fájlokat nem mutatja meg, míg igen elterjedt az a módszer is, hogy a futó alkalmazások listáján nem jelenik

meg az éppen aktív rootkit munkafolyamatainak neve. Ha nem fogadjuk el a DVD végfelhasználói licencszerződését (EULA, End User License Agreement), a számítógép egyszerűen kiadja a DVD-t, ha elfogadjuk, akkor viszont telepíti a jogvédő programot a gépre.

Alpha Kémbázis

A szóban forgó Settec Alpha rootkit a Sony programjánál talán kevésbé veszélyes, mert nem rejt el más, csak saját programállományát, ettől függetlenül mégis biztonsági kockázatot jelenthet, és akár azt is elősegítheti, hogy hackerek vagy vírusok hatoljanak be a gépbe. A NOD32 képes felismerni és eltávolítani e kellemetlen alkalmazást, de magának a DVD-nek a kiadója is megjelentetett egy eltávolító szoftvert, amelyre azért volt szükség, mert alapesetben a programot nem lehet sem a Start menüből, sem pedig a Vezérlőpult segítségével eltávolítani. Kizárólag netes kapcsolattal lehet uninstallálni, több lépés és szándékmegegyezés után, internetkapcsolat híján viszont sajnos nem lehet tőle megszabadulni.

Az első hírek szerint a fertőző DVD német és finn nyelvterületen került a boltokba, de a megerősített információk szerint csak és kizárólag a német változat tartalmazta a rootkitet, a finn verzió nem. (Aki hozzá akar jutni, nincs más dolga, mint rákeresni a németországi eBay portálon, a mai napig keringenek belőle példányok.)

Itt és minden más automatikusan induló lemez esetében érdemes meg-

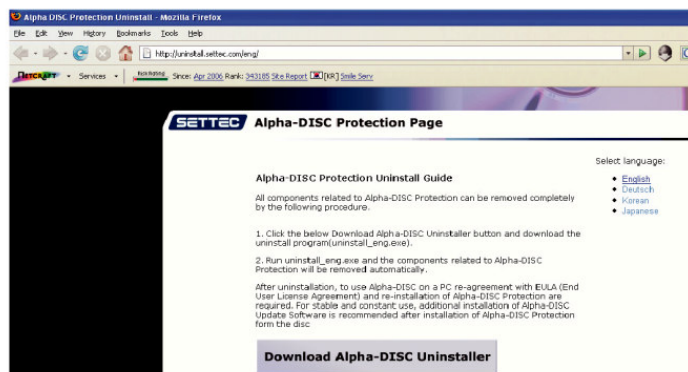


Úgy tűnik, a harc nem kizárólag a képernyőn zajlik: a Nagy Testvér helyett sok Kis Testvér kíváncsi tekintete igyekszik mind jobban kifürkészni hétköznapi életünket, ellenőrzést gyakorolni és titokban információkat szerezni

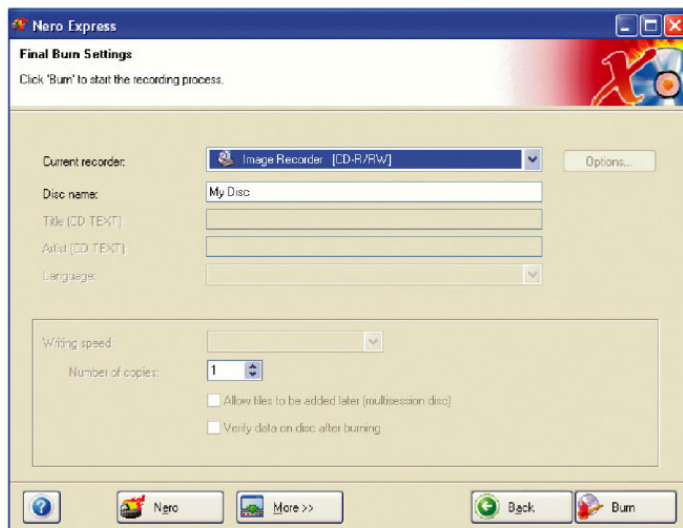
tanulnunk, hogy a Windows automatikus AutoRun funkcióját (és ezzel bármely kártevő program települését) a lemez behelyezésekor a <Shift> billentyű 10 másodperces lenyomásával hatástalaníthatjuk. Az újabb rootkitbotrány kipattanása után ezt a módszert a Mr. és Mrs. Smith DVD csomagolásán egy piros matricán fel is tüntették. A DVD-re került másolásvédelmi rootkit csak Windows alatt települ, asztali lejátszókkal vagy más operációs rendszer alatt semmilyen problémát nem okoz, a film lejátszását sem akadályozza. Az Alpha-DVD rootkitet készítő Settec cég korábban a dél-korai LG vállalatnak dolgozott.

DRM, mert megérdemlem

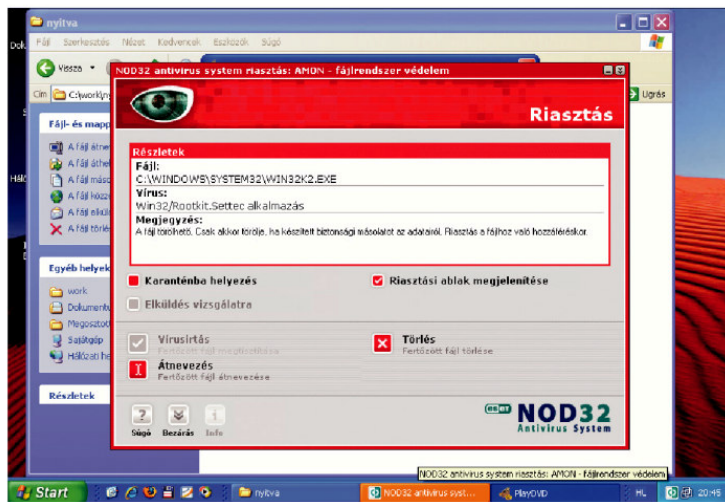
A digitális anyagok szerzői jogvédelme az a módszer, mellyel a kiadók és a szerzői jog tulajdonosai kezelni akarják, továbbá ellenőrzésük alatt akarják tartani a tőlük származó adatok – többnyire médiafájlok vagy akár dokumentumok – mozgását a különböző lejátszó eszközökön, illetve a számítógépek között. A kellő szakmai gonddal kidolgozott DRM-rendszerek nem rejteneek veszélyt magukban, igaz, így is bosszantóan korlátozzák a felhasználók lehetőségeit. Mi most a kifejezetten alattomos és nem kellőképpen tesztelt, ezért rendszerünk stabilitását veszélyeztető megoldásokra hív-



Amikor kitör egy újabb rootkitbotrány, a gyártók kénytelen-kelletlen közreadják az eltávolító eszközt. A nagy kérdés persze ezek után az, hogy az események tükrében a koreai weboldalról letölthető újabb programban vajon megbízhatunk-e?



Ha települt a másolásvédelem, gyakran búcsút inthetünk a CD/DVD-írásnak, mert meghajtóink egyszerűen eltűnnek a kiválasztható eszközök listájáról



A NOD32 2.7 vírusirtó program – ha az állandó védelemben bekapcsoljuk a Veszélyes alkalmazások keresése opciót – már a Settec Alpha telepítési kísérlet-nél védelmet nyújt

juk fel a figyelmet – sajnos van belőlük jócskán.

A Sony a First 4 Internet cég XCP (Extended Copy Protection) másolásvédelmi megoldását választotta, hogy néhány CD-n kiadott zenei anyaga használatát ellenőrizhesse. Az XCP-vel védett lemezeknél korlátozták a készíthető CD- vagy DVD-másolatok számát, valamint azt is ellenőrizték, hogy alkalmaztak-e rippelést (a CD-audioanyag lemásolása és számítógépes formába – WAV, MP3 stb. – való átalakítása) az adott zenei anyagnál, számítógépen vagy más hordozható zenelejátszó esetében. Ezek a zenei CD-k a számítógépen mindaddig nem voltak lejátszhatók, míg nem telepítették a mellékelt szoftvert. A korlátozó funkciók mellett az XCP fájlokat és futó folyamatokat rejtett



A norvég Jon Johansen (DVD Jon) először a DVD-k másolásvédelmének feltörésével vált híressé. Amikor 2003-ban nyilvánosságra hozta az iTunes Music Store másolásvédelmének feltörésére írt programját, egy újabb per várt rá. A perek alatt tömegek tüntettek mellette, az első per alapjául szolgáló DVD-törő kódot pedig még pólókra is rányomtatták

el, Registry-kulcsokat és -bejegyzéseket módosított, manipulálva ezzel az operációs rendszer alapértelmezett API-függvénykészletének végrehajtását. Bár maga a program önmagában nem jelentett veszélyt – mint azt a múlt hónapban taglaltuk – de lehetőséget adott a különféle veszélyes kártevőknek elrejtőzni mögéje a biztonsági szoftverek elől.

Nem feltétlenül szükséges rootkit ahhoz, hogy egy DRM-rendszer veszélyes legyen! Egyes DRM-megoldások adott esetben kárt is tehetnek a számítógépben vagy más készülékekben. Vannak olyanok, amelyek inkompatibilisek lehetnek a számítógép beállításával, ezzel a rendszer összeomlását okozhatják. A biztonság akkor is kockán foroghat, ha a DRM-rendszer egyetlen kiegészítő programokat telepít a számítógépre. Ezek aztán konfliktusba kerülhetnek a DVD-meghajtóval, DVD-, illetve egyéb média-lejátszó programunkkal vagy más, többnyire multimédiás funkcióival. Pontosán ez következett be a Mr. és Mrs. Smith DVD esetében. Több fórumra is érkezett olyan felhasználói panasz, hogy a program telepítése után a DVD-írók és virtuális meghajtók elérhetetlenek lettek, a **heise.de** gépein a program jelenlétében bármilyen DVD-adatlemez hibásan lett megírva. Egy ilyen gépen hiába indítottuk el a CD/DVD-író programot (például Nero, Alcohol), az optikai egységeket nem tudjuk kiválasztani az egységek legördülő menüjében. Az a szomorú, hogy ebben az esetben a DRM csak azt leckéztette meg, aki boltban, pénzért megvásárolta, és legálisan birtokolta a korongot.

Mire figyeljünk?

Akár online, akár fizikai formában keresünk zenei, illetve videoanyagot, az esetleges vásárlás előtt ala-

posan tanulmányozzuk át a csomagoláson vagy a termékleírásokon található jelöléseket.

A Copy Protected, illetve Copy Control feliratok egyértelműen jelzik az esetleges másolásvédelmet. Ha online vásárolunk, ne kattintsunk automatikusan a Next gombra, hanem figyelmesen olvassuk el a licenccsereződést. Legjobb, ha kinyomtatjuk, és ha kétségeink vannak, kérjük fordítási, illetve értelmezési segítséget. Online letölthető tartalom esetén tájékozódjunk annak tárolási, másolatkészítési lehetőségei felől, illetve arról, hogy a különféle adathordozóra (MP3-lejátszó, CD/DVD) való másolása nem ütközik-e akadályba.

Ha az adott feltételek nem megfelelőek számunkra, álljunk el a vásárlástól. Ha pedig később úgy érezzük, hogy a hiányos tájékoztatás vagy más ok miatt hátrány vagy kár ért bennünket, forduljunk a Fogyasztóvédelmi Felügyelethez.

Végjáték, végkövetkeztésekkel

Annak idején a Sony nem kezelte megfelelően az esetet a nyilvánosság előtt, és első javítási kísérlete is alkalmatlannak bizonyult. Ez egy olyan segédprogram volt, amelyet csak az vehetett igénybe, aki előtte kitöltött egy űrlapot. Használatával el lehetett ugyan távolítani a védelmi programot, ettől kezdve viszont nem lehetett lejátszani a számítógépen a megvásárolt zenei CD-t – vagy kikapcsolhattuk a védelmi program rejtettségét. Jelentések szerint ez a kezdeti javítócsomag nagyméretű volt és alig tesztelt, sőt egy illegális jelentést küldő funkció is rendelkezett („hazatelefonált”), amelyről persze egy árva szó sem esett a végfelhasználói licenccsereződésben.

Hosszú pereskedés után a Massachusetts állam főügyésze által közzétett bejelentés szerint 2006 karácsonya előtt sikerült megállapodni a Sony BMG-vel a rootkitbotrány rendezéséről, amelynek eredménye-

ként jelentős kártérítést fizettek ki mind az Egyesült Államoknak, mind a vásárlóknak. A megállapodás értelmében a pert indító 39 államból álló csoportosulás összesen 4,25 millió dollárt kapott, a pórul járt vásárlók pedig a korábbi egyezményekben rögzítettekhez hasonlóan a Sony BMG weboldalán jelezheték igényüket, melynek elfogadása esetén egyenként 175 dollárt kaptak kézhez. Ez a cég véleménye szerint megfelelő összeg a rootkittel fertőzött zenei albumokért cserébe. Ezzel a Sony végre maga mögött hagyhatta ezt a kellemetlen időszakot, hiszen a perek legnagyobb részét így lezárták.

A mi szempontunkból az a fontos momentum, hogy ebben az egyezményben kikötötték: a kiadó a jövőben nem használhatja az XCP-hez hasonló DRM másolásvédelmi megoldást.

Osztjuk azt a nézetet, hogy a különböző fejlesztőcégeknek (és nem csak a másolásvédelmi eszközöknek) távol kellene tartani magukat mindenféle rejtett machinációtól. Az ilyen módszerek biztosan nem szolgálják a felhasználó érdekeit, és sok esetben akár újabb biztonsági sebezhetőségek kialakulásához vezethet. Ezek után csak reménykedhetünk, hogy két ilyen súlyos eset kapcsán a forgalmazók a jövőben talán átgondoltabb, és ránk, vásárlókra nézve kedvezőbb megoldásokkal rukkolnak elő. Sajnos várhatóan a DRM nélkülözhetetlen kelléke lesz a jövő digitális termékeinek, de mi már annak is örülnénk, ha ez valóban csak az adott tartalmat védené, és másban nem akadályozna vagy szolgáltatna ki minket, valamint nem kémkedne utánunk.

Kérjük kedves olvasóinkat, ha a témában kérdésük, hozzászólásuk van, juttassák el hozzánk (velemenypcworld.hu).

Csizmazia István,
vírusvédelmi tanácsadó

Sicontact Kft., a NOD32 antivírus magyarországi képviselője
antivirus.blog.hu

KAPCSOLÓDÓ WEBOLDALAK

Híradások a Mr. & Mrs. Smith DVD esetről:

hopp.pcworld.hu/3716, hopp.pcworld.hu/3717, hopp.pcworld.hu/3718

Használati útmutató a digitális jogkezeléshez, magyarul:

hopp.pcworld.hu/3715

A hivatalos Settec Alpha-DVD rootkit-eltávolító:

uninstall.settec.com/eng/

A digitális másolásvédelem jelölései:

ukcdr.org/issues/cd/warnings/