

**Szerzők és művek, amelyek közül a  
a Budapesti Kamaraszínház három helyszínére  
a következő ciklusra válogatnánk**

**Tivoli:**

Füst Milán:	IV. Henrik	Móricz Zsigmond:	Rokonok
Háy Gyula:	Isten, császár, paraszt	Déri Tibor:	Az óriáscsecsemő
Bábel:	Alkony	Corneille:	Cid
Németh László:	VII. Gergely	Schiller:	Don Carlos
Sütő András:	Egy lócsiszár virág- vasárnapja	Musset:	Lorenzaccio
Puskin:	Borisz Godunov	Strindberg:	Álomjáték
Brecht:	Kurázi mama	Ödön von Horváth:	Mesél a Bécsi erdő
Brecht:	Kaukázusi krétakör	Gozzi:	Turandot
Camus:	Caligula	Mrozsek:	Tangó
Illyés Gyula:	Kegyenc	Rolland:	A szerelem és halál játéka
Örkény István:	Tóthék	Békés Pál- Németh Zoltán:	A kisherceg és a pilóta

**Ericsson Stúdió:**

Sarkadi:	Oszlopos Simeon	Dürrenmatt:	Fizikusok
Déry-Makk:	Szerelem	Sartre:	Az ördög és a Jóisten
Shakespeare:	Julius Ceasar	Boris Vian:	Mindenkit megnyúzunk
Slojme An-Ski:	A dibuk	Ch. Durang:	Mary nővér...
Wesker:	Shylock	Márai Sándor:	Kassai polgárok
Crommelynck:	A csodaszarvas	Beckett:	Játszma vége
Jarry:	Übü király	Genet:	Parvánok
Strindberg:	Damaszkusz felé	Shelly:	Cenci-ház

**Shure Stúdió:**

Kornis Mihály:	Halleluja	Brecht:	Baál
Stoppard:	Transvestiták	Sherpard:	Hazug képzelet
Enqvist:	Ének Phédraért	Sarah Kane:	Megtisztulva
Hampton:	Teljes napfogyatkozás	Lars Noren:	Démonok
Sarte:	Zárt tárgyalás	Csáth Géza:	Janika
Pinter:	Gondnok	Ch. Durang:	Betty és Boo házassága